

HƯỚNG DẪN GIẢNG DẠY MÔN HỌC NĂM HỌC 2026-2027

Phân môn Âm nhạc- Cấp THCS

*(Kèm theo Công văn số 3425/SGDDĐT-GDTrH ngày 22/8/2026 của Sở GDĐT về việc
Hướng dẫn thực hiện nhiệm vụ giáo dục trung học năm học 2026-2027)*

Thực hiện các yêu cầu chung theo Công văn hướng dẫn thực hiện nhiệm vụ giáo dục trung học năm học 2026-2027 của Sở Giáo dục và Đào tạo (GDĐT), trong đó chú trọng một số nội dung cụ thể sau:

1. Thực hiện nội dung, chương trình giáo dục

- Thực hiện Chương trình phân môn Âm nhạc (thuộc môn Nghệ thuật) cấp THCS ban hành kèm theo Thông tư số 32/2018/TT-BGDĐT ngày 26/12/2018 của Bộ GDĐT.

- Thực hiện tích hợp hiệu quả các nội dung trong môn học như: giáo dục quyền con người; giáo dục về học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh; phòng, chống tham nhũng, tiêu cực, lãng phí và đạo đức liêm chính; giáo dục bình đẳng giới; giáo dục truyền thống văn hóa dân tộc; giáo dục chủ quyền quốc gia về biên giới, biển đảo, quốc phòng và an ninh; giáo dục bảo vệ môi trường, đa dạng sinh học và bảo tồn thiên nhiên; giáo dục thông qua di sản; giáo dục tăng cường năng lực số, kỹ năng chuyển đổi số... và các nội dung giáo dục phù hợp khác theo quy định.

- Tổ chức dạy học môn Nghệ thuật cần lưu ý dạy học đồng thời các nội dung Âm nhạc, Mỹ thuật đảm bảo tương đương về thời lượng trong từng học kỳ.

2. Thực hiện phương pháp và hình thức dạy học

- Sử dụng phương pháp và kỹ thuật dạy học tích cực đã được tập huấn trong Mô-đun 2 vào quá trình dạy học thực tế theo hướng phát triển phẩm chất và năng lực học sinh.

- Đẩy mạnh việc sử dụng các phương pháp, hình thức và kỹ thuật dạy học hiện đại. Tích cực ứng dụng công nghệ thông tin đã được tập huấn trong Mô-đun 9 vào mỗi giờ học để việc nghe - nhìn của học sinh được sinh động, đa dạng.

- Khuyến khích xây dựng các chủ đề âm nhạc tích hợp (nội môn hoặc liên môn); cập nhật, lựa chọn một số chủ đề âm nhạc hay, hấp dẫn phù hợp với lứa tuổi, đảm bảo tính giáo dục, giúp phát triển năng lực âm nhạc; khai thác thế mạnh của âm nhạc để qua các bài học tăng cường giáo dục đạo đức, lối sống, hình thành, phát triển năng lực thẩm mỹ, truyền cảm hứng cho các em ứng dụng và sáng tạo âm nhạc trong đời sống thực tiễn; phổ biến các giá trị âm nhạc truyền thống, nhận thức được mối liên hệ giữa âm nhạc và văn hóa, lịch sử, các loại hình nghệ thuật khác.

- Bố trí phòng học bộ môn đảm bảo khoa học, có đủ trang thiết bị dạy học tối thiểu cho môn học phục vụ đổi mới phương pháp dạy học.

3. Thực hiện kiểm tra, đánh giá

- Kiểm tra đánh giá kết quả học tập và rèn luyện của học sinh thực hiện theo Thông tư 22/2021/TT-BGDĐT ngày 20/7/2021 của Bộ GDĐT; chú trọng đánh giá sự

tiến bộ của học sinh suốt quá trình học, quan tâm động viên, khuyến khích, ghi nhận những công việc học sinh đã làm.

- Tiêu chí đánh giá kết quả học tập của học sinh phải được căn cứ vào yêu cầu cần đạt của chương trình, bám sát mục tiêu bài học và phù hợp với đối tượng học sinh, đồng thời quan tâm tới ý thức học tập của học sinh đối với bộ môn. Không đưa ra những yêu cầu vượt quá yêu cầu cần đạt của chương trình.

- Khuyến khích đánh giá thường xuyên đối với tất cả học sinh: đánh giá qua các hoạt động trên lớp; đánh giá qua hồ sơ học tập, vở học tập; đánh giá qua việc học sinh báo cáo kết quả thực hiện một dự án học tập, nghiên cứu khoa học; đánh giá qua bài thuyết trình (nhận xét, giới thiệu sản phẩm ...).

4. Sinh hoạt tổ/nhóm chuyên môn

- Nâng cao hiệu quả hoạt động của tổ, nhóm chuyên môn theo Công văn số 4069/BGDĐT-GDPT ngày 01/7/2026 của Bộ GDĐT về hướng dẫn tổ chức sinh hoạt chuyên môn trong cơ sở giáo dục phổ thông và sinh hoạt cụm chuyên môn.

- Nâng cao chất lượng hoạt động của tổ chuyên môn. Tăng cường cho giáo viên được sinh hoạt, trao đổi chuyên môn theo trường hoặc cụm trường (dự giờ dạy thực nghiệm); hội thảo về các chuyên đề dạy học tích hợp (nội môn hoặc liên môn); đặc biệt quan tâm tới các vấn đề nội dung lồng ghép để thống nhất thực hiện, đảm bảo các yêu cầu cần đạt, đáp ứng đúng mục tiêu môn học; hội thảo những giải pháp khắc phục khó khăn để dạy - học tốt môn nghệ thuật...

- Khuyến khích giáo viên sáng tạo đồ dùng dạy học, khuyến khích sử dụng các phương tiện dạy học hiện đại, đặc biệt là khai thác các ứng dụng công nghệ thông tin phù hợp nội dung bài học, với thực tế một cách hiệu quả.

5. Nâng cao chất lượng giáo dục toàn diện

- Khuyến khích nhà trường, giáo viên tổ chức các hoạt động văn nghệ trong các dịp lễ lớn như: Hội diễn văn nghệ, Thi tiếng hát, tìm kiếm tài năng,...; tạo điều kiện để học sinh được tham dự các cuộc giao lưu văn hóa - văn nghệ do cụm trường, Sở GDĐT, các đoàn thể tổ chức nhằm tạo sân chơi lành mạnh cho học sinh cũng như phát hiện những học sinh có năng khiếu âm nhạc để bồi dưỡng.

- Tìm kiếm và bồi dưỡng những học sinh có năng khiếu âm nhạc để tham gia cuộc thi văn hóa văn nghệ.

- Khuyến khích tổ chức thành lập các câu lạc bộ Nghệ thuật ngoài giờ học để học sinh được tham gia các hoạt động văn hóa, nghệ thuật nhằm phát triển năng khiếu cho các em.

6. Xây dựng Kế hoạch bài dạy (giáo án)

- Xây dựng Kế hoạch bài dạy (giáo án) theo hướng giáo dục phẩm chất và năng lực của học sinh.

- Gợi ý Khung Kế hoạch bài dạy (giáo án) tham khảo theo *Phụ lục* dưới đây./.

PHỤ LỤC
KHUNG KẾ HOẠCH BÀI DẠY/GIÁO ÁN THAM KHẢO

Đơn vị:

Tổ/nhóm:.....

Chủ đề:

Tiết:

I. Mục tiêu

1. Về năng lực:.

2. Về phẩm chất:

II. Thiết bị dạy học và học liệu

III. Tiến trình dạy học

Hoạt động 1: Khởi động

a) Mục tiêu

b) Tổ chức thực hiện

Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới

a) Mục tiêu

b) Tổ chức thực hiện

Hoạt động 3: Luyện tập

a) Mục tiêu

b) Tổ chức thực hiện

Hoạt động 4: Vận dụng

a) Mục tiêu

b) Tổ chức thực hiện